



Ministère de l'Éducation nationale

Le ministre

Paris, le 17 MAI 2018

Mesdames et Messieurs les directeurs d'école et professeurs des écoles,

Objet : opération « un livre pour les vacances », édition 2018.

La maîtrise des savoirs fondamentaux (lire, écrire, compter et respecter autrui) par tous les élèves de l'école primaire est une priorité de notre projet pour l'école. Parmi eux, la lecture occupe une place essentielle car elle est nécessaire à l'acquisition de tous les autres savoirs. Le plaisir de lire est le corollaire d'une compétence de lecture bien consolidée.

L'acquisition et le développement du goût et de l'intérêt pour la lecture font partie des grandes missions de l'école, qui doit encourager les enfants à fréquenter le plus possible des œuvres littéraires de qualité, adaptées à leur âge et à leurs capacités. C'est pourquoi le ministère de l'Éducation nationale, en collaboration étroite avec le ministère de la culture et avec l'appui de nombreux partenaires, se mobilise en faveur du livre et de la lecture.

Dans ce cadre, j'ai souhaité que les écoliers de CM2 quittent l'école primaire avec un livre à lire durant leurs vacances d'été. L'objectif est de renforcer le goût et la pratique de la lecture chez ces élèves qui vont entrer au collège, en leur donnant l'occasion de découvrir durant leur temps de loisir une œuvre du patrimoine littéraire et de partager le plaisir de sa lecture avec leur famille, leurs camarades, leurs professeurs.

Cette opération, intitulée « un livre pour les vacances », déjà expérimentée l'année passée dans les académies d'Aix-Marseille, Nantes et Lille, est généralisée cette année. Au début du mois de juin, toutes les écoles élémentaires vont recevoir un livre à remettre à chacun des élèves de CM2. Il s'agit d'une sélection des *Fables* de Jean de La Fontaine.

.../...

Chaque année, nous demanderons à un artiste contemporain de grand talent de les illustrer. Cette année, Joann Sfar a accepté de les illustrer, s'inscrivant dans le sillage d'illustrateurs de renom qui ont fait dialoguer ces fables avec des œuvres plastiques depuis le XVII^e siècle, et faisant ainsi de ce recueil un véritable livre d'art.

La réussite de cette opération d'incitation à la lecture personnelle repose sur la participation active des directeurs d'école et des professeurs, avec le soutien de leurs inspecteurs et des équipes pédagogiques de circonscription. Chaque directeur, chaque professeur de CM2 aura à cœur d'organiser en classe, avant les congés d'été, un temps de présentation de l'ouvrage pour susciter l'intérêt et l'envie de lire de chaque écolier. Ils veilleront aussi à impliquer les familles en valorisant auprès d'elles le livre et la lecture.

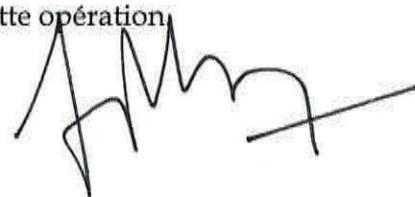
Il convient également d'inscrire pleinement cette opération dans le cadre de la continuité école-collège en informant les professeurs de français des classes de 6^{ème} de la conduite de cette opération et en les encourageant à exploiter en cours de français mais aussi en histoire des arts et dans les enseignements artistiques, particulièrement les arts plastiques, les richesses de ce recueil.

Les professeurs qui le souhaitent trouveront des ressources pour une exploitation pédagogique dans le parcours magistère « enseigner les fables de La Fontaine » accessible à l'adresse suivante :

<https://magistere.education.fr/dgesco/course/view.php?id=1112&pageid=14795>

Des enregistrements audio de toutes les fables seront aussi bientôt disponibles sur le site de Canopé et sur eduscol. Enfin, il sera possible d'obtenir un exemplaire en braille de l'ouvrage auprès de Canopé.

Je sais pouvoir compter sur votre engagement pour la réussite de cette opération



Jean-Michel BLANQUER